

Arbeitsblatt

1. Wie stellt der Regisseur die Stasi in *Das Leben der Anderen* dar?

2. Welches Thema halten Sie für das wichtigste in dem Film?

3. Beschreiben Sie die Figur Wiesler.

4. Was erfahren wir über die DDR in dem Film?

5. Was gefällt Ihnen am besten in dem Film? Warum?

6. Vergleichen Sie die Stasi im wahren Leben mit der Weise, auf die sie in *Das Leben der Anderen* dargestellt wird.

7. Glauben Sie, dass es wichtig ist, dass der Regisseur manchmal von der Wirklichkeit abweicht, wenn er die Stasi darstellt?